

Master of Arts (Hindi)

Third Semester Main Examination, December-2021

साहित्यक वर्ग – विशेष अध्ययन – तुलसीदास [MAH303T]

Time: 3:00 Hrs

Max Marks 85

Note : Attempt all questions. All questions carry equal mark's

नोट : सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Q1. तुलसीदास की रामचरित मानस पर एक निबंध लिखे।

अथवा

तुलसीदास की भक्ति भावना पर एक निबंध लिखिए।

Q2. गोस्वामी तुलसीदास के व्यक्तित्व एवं कृतिव पर प्रकाश डालिए।

अथवा

तुलसीदास की युगीन सामाजिक, राजनीतिक पृष्ठ भूमि का वर्णन करें।

Q3. तुलसीदास की काव्य कला पर प्रकाश डालिए।

अथवा

तुलसीदास की रामचरित मानस में बालकाण्ड और अयोध्याकाण्ड पर प्रकाश डालिए?

Q4. हिन्दी में राम काव्य परम्परा पर लेख लिखिए।

अथवा

तुलसीदास के जीव, ब्रह्मा एवं माया संबंधी विचारों को स्पष्ट करें।

Q5. तुलसीदास और सूरदास की भक्ति भावना का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।

अथवा

तुलसीदास कृत रामचरित मानस के आधार पर श्रीराम की चारित्रिक विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Master of Arts (Hindi)**Third Semester Main Examination, December 2021**

साहित्य वर्ग विशेष अध्ययन –सूरदास [MAH304T]

Time: 3:00 Hrs**Max Marks 85****Note : Attempt all questions. All questions carry equal marks.**

नोट : सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- Q1. सूरदास जी के उपलब्ध सामग्री के आधार पर जीवन वृत्त की व्याख्या करें ?
अथवा
सूरदास के भाषाधिकार शीर्षक पर एक लेख लिखिए।
- Q2. सूरदास जी जन्म से अन्धे थे की बाद में अंधे हुए इस विवाद पर सप्रमाण प्रकाश डालिए -
अथवा
सूर साहित्य में राधा का महत्व प्रतिपादित कीजिए ?
- Q3. वात्सल्य के क्षेत्र में जितना उद्घाटन सूरदास ने अपनी बन्द आंखों से किया उतना किसी और कवि ने नहीं, वे इसका कौन-कौन झांक आए हैं इस कथन से आप कहा तक सहमत हैं ?
अथवा
सूरदास के भ्रमरगीत की विशेषताओं पर दृष्टिगत कीजिए ?
- Q4. 'रस निरूपण' सूरदास जी के काव्य पर निबंध लिखिए ?
अथवा
सूरदास के अलंकार विधान पर लेख लिखिए ?
- Q5. सूरदास में जितनी सहृदयता और भावुकता है , प्रायः उतनी ही चतुरता और वाग्वैदग्राय भी ! स्पष्ट करें ?
अथवा
सूरदास के सूरसागर के अध्ययन से तत्कालीन सामाजिक स्थिति पर प्रकाश पड़ता है ! स्पष्ट करें ?

Master of Arts (Hindi)
Third Semester Main Examination, December-2021
व्यावसायिक वर्ग अनुवाद विज्ञान [MAH305T]

Time: 3:00 Hrs

Max Marks 85

Note : Attempt all questions. All questions carry equal marks.

नोट : सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Q1. पाश्चात्य एवं भारतीय चिन्तन पर अनुवाद की विशेषताएं बताइए।

अथवा

अनुवाद विज्ञान की संस्कृति की महत्ता की व्याख्या कीजिए।

Q2. अनुवाद क्या है। इसके कौन-कौन से क्षेत्र हैं। अनुवाद की आवश्यकता पर लेख लिखिए।

अथवा

व्यवसायिक वर्ग में पश्चिमी चिन्तकों की अनुवाद विज्ञान संबंधी धारणा को समझाइए।

Q3. व्यवसायिक विज्ञान में कार्य के सीमाओं पर एक लेख लिखिए।

अथवा

अनुवाद कला है या विज्ञान स्पष्ट कीजिए।

Q4. अनुवाद विज्ञान तकनीकी की विशेषताएं बताइए।

अथवा

अनुवाद में समतुल्यता के विभिन्न चरणों पर प्रकाश डालिए।

Q5. साहित्यिक अनुवाद की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

अथवा

निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए—

मशीनी अनुवाद, कार्यालयी अनुवाद, अनुवाद का व्यावसायिक पक्ष।

Enrollment No.....

Master of Arts (Hindi)
Third Semester Main Examination, December 2021
आधुनिक हिन्दी काव्य और उसका इतिहास [MAH301T]

Time: 3:00 Hrs

Max Marks 85

Note : Attempt all questions. All questions carry equal marks.

नोट : सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- Q1.** मैथिलीशरण गुप्त के जीवनव्रत पर प्रकाश डालते हुए इनके राष्ट्र कवि पर लेख लिखिए ?
अथवा
कवि जयशंकर प्रसाद की " कामायनी " पर लेख लिखिए।
- Q2.** कवि सुमित्रानंदन के काव्य का मूल्यांकन कीजिए ?
अथवा
छायावादी कवि सूर्यकांत त्रिपाठी के जीवनव्रत पर प्रकाश डालिए ?
- Q3.** कामायनी छायावादी प्रवृत्ति का प्रताप है। इस कथन की पुष्टि करें ?
अथवा
जयशंकर प्रसाद जी के साहित्य की समीक्षात्मक विवेचना कीजिए।
- Q4.** "आधुनिक हिन्दी काव्य छायावाद तक है" एक विवेचना कीजिए।
अथवा
बालकृष्ण शर्मा नवीन का परिचय एवं रचनात्मक योगदान का वर्णन ?
- Q5.** कवि आयोध्या सिंह उपाध्याय की हरिऔध जी का हिन्दी साहित्य में योगदान बताइए।
अथवा
महादेवी वर्मा का हिन्दी साहित्य में योगदान का वर्णन कीजिए ?

Master of Arts (Hindi)
Third Semester Main Examination, December 2021
हिन्दी साहित्य का इतिहास [MAH306T]

Time: 3:00 Hrs

Max Marks 85

Note : Attempt all questions. All questions carry equal marks.

नोट : सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Q1. हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परम्परा की व्याख्या करें ?

अथवा

आदिकाल की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Q2. हिन्दी साहित्य के आदिकाल की पृष्ठभूमि की व्याख्या करें ?

अथवा

रीतिकालीन कवियों के काव्य की प्रधानता क्या है ? स्पष्ट कीजिए ?

Q3. कबीर के निर्गुण पंथ पर टिप्पणी कीजिए ।

अथवा

पूर्वमध्यकाल की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि की व्याख्या करते हुए विभिन्न काव्य धाराएँ तथा उनका विश्लेषण कीजिए ।

Q4. देश की भक्तिभावना पर सूफियों के प्रभाव को स्पष्ट करें ?

अथवा

रामकाव्य और कृष्णकाव्य की व्याख्या करें ?

Q5. उत्तर मध्यकाल की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि का वर्णन करें ?

अथवा

कृष्ण चरित काव्य की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए ?

Master of Arts (Hindi)
Third Semester Main Examination, December 2021
भाषा विज्ञान एवं हिन्दी भाषा [MAH302T]

Time: 3:00 Hrs

Max Marks 85

Note : Attempt all questions. All questions carry equal marks.

नोट : सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Q1. भाषा की परिभाषा देते हुए इसके अभिलक्षण का वर्णन करें ?

OR

अर्थ की अवधारणा तथा महत्व बताते हुए अर्थ परिवर्तन की दिशाएं बताइए ?

Q2. स्वर को परिभाषित करते हुए इसके स्वरूप और शाखाओं का वर्णन करें?

OR

ध्वनियों में सूक्ष्म एवं स्थूल अंतर बताते हुए ध्वनि परिवर्तन की दिशाएं स्पष्ट कीजिए ?

Q3. व्याकरण को परिभाषित करते हुए रूप विज्ञान के स्वरूप एवं रूपित की अवधारणा का वर्णन करें ?

OR

साहित्य और विज्ञान के अन्तः सम्बंध के इतिहास के विषय में आप क्या समझते हैं ? स्पष्ट कीजिए ?

Q4. शब्द की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए शब्द और अर्थ में सम्बन्ध बताइए ?

OR

आधुनिक भारतीय भाग विज्ञान से क्या तात्पर्य है स्पष्ट कीजिए ?

Q5. साहित्य और भाषाविज्ञान का अंतः सम्बन्ध बताइए ?

OR

वर्णात्मक भाषा विज्ञान के अध्ययन के उद्देश्य एवं महत्व को स्पष्ट कीजिए।